

MÚSICA

Seraphic Fire, siempre únicos, desde lo remoto hasta la vanguardia

POR DANIEL FERNÁNDEZ

[Especial/el Nuevo Herald](#)

15 DE NOVIEMBRE DE 2017 11:58 AM

ACTUALIZADO 15 DE NOVIEMBRE DE 2017 11:58 AM

No me cansaré nunca de escucharlos, aunque ya me voy quedando sin palabras para elogiar la inmensa labor de la coral Seraphic Fire. Su concierto del miércoles 8, en la Santa Sophia Greek Orthodox Church: *American Hymns Rediscovered*, no solo fue más allá de la promesa del título, sino más allá de cualquier expectativa del público con un repertorio que abarcó desde obras remotas de la inefable Hildegarda von Bingen, del siglo XII, hasta autores contemporáneos tan recientes como Seth Houston, nacido en 1975.

La directora invitada, Beth Willer, sensible maestra, agregó al programa hermosas e il

de *Cuatro Cuartetos*, de Eliot, que comienza: “Lo que llamamos un comienzo es a menudo un final / Y llegar a un final es llegar a un principio”, pues en la música el tiempo es ritmo y melodía para la eternidad. Willer supo sacar al extraordinario grupo de exquisitos cantantes los efectos más dramáticos al conjugar voces y tonos en una verdadera orgía polifónica que saltaba en el tiempo sin fisuras. La acústica espléndida de este templo permitió que el maravilloso trabajo fuera apreciado en todo su esplendor.

Sería injusto destacar una pieza sobre otras, y tedioso para los que no asistieron ir detallando una por una. Baste decir que un concierto de más de 70 minutos, apenas interrumpido por oportunas pero brevísimas explicaciones por parte de Willer, resultó como un suspiro, un paréntesis de eternidad y belleza en medio de ese largo párrafo que es la vida cotidiana.

He tenido la oportunidad de escuchar las mejores corales del mundo en varias ciudades, y esta, radicada en Miami, aunque sus integrantes vienen de muchas partes, no tiene nada que envidiarle a ninguna. Lo he dicho varias veces, es el mejor pretexto para vivir en esta ciudad. No se pierdan su próximo concierto, que es el de Navidad.

No se pierda ninguna historia local.

Inscribase para obtener acceso digital ilimitado a nuestro sitio web, aplicaciones moviles y el periodico digital.

SUSCRIBASE AHORA